

**Leyla Bouzid** (Tunisi, 1984) nel 2003 si trasferisce a Parigi per studiare letteratura francese alla Sorbona e, di seguito, si iscrive al dipartimento di regia de La Fémis. Nel 2011 dirige il film di diploma, *Mkhobbi fi kobba*, a Tunisi, pochi mesi prima della rivoluzione. Successivamente decide di girare nel sud della Francia con attori non professionisti, *Zakaria*. Questi due cortometraggi ricevono numerosi premi e una calda accoglienza nei festival francesi e internazionali. *À peine j'ouvre les yeux* è la sua opera prima presentata alle Giornate degli Autori.

**Leyla Bouzid** (Tunis, 1984) moved to Paris in 2003 to study French literature at the Sorbonne University and then attended La Fémis Film School to study directing. She directed *Soubresauts*, her thesis film, in Tunisia, a few months before the revolution. She then chose to direct *Zakaria* in the south of France with non-professional actors. These two short films received a very warm welcome at festivals in France and abroad. *As I Open My Eyes*, her first feature film, premiered at Venice Days 2015.

2015 *À peine j'ouvre les yeux* [*As I Open My Eyes*]

2013 *Zakaria* [short]

2011 *Mkhobbi fi Kobba* [*Soubresauts*, short]